

QUELLE EST LA TAILLE DE  
L'ŒUVRE PAR RAPPORT À TOI ?

QUELLES SONT LES COULEURS  
DE L'ŒUVRE ?

SI TU POUVAIS LA TOUCHER,  
QUELLE(S) SERAI(ENT) T LA/LES  
MATIÈRE(S) DE L'ŒUVRE ?

PEUX-TU RECONNAÎTRE DES  
FORMES, DES LIGNES, DES  
SYMBOLES, DES OBJETS ?

L'ŒUVRE EST-ELLE EN DEUX  
OU TROIS DIMENSIONS ?

L'ŒUVRE PARLE-T-ELLE DES  
ÊTRES HUMAINS ?

L'ŒUVRE FAIT-ELLE RÉFÉRENCE  
AU PASSÉ, AU PRÉSENT,  
OU AU FUTUR ?

QUEL POURRAIT ÊTRE LE THÈME  
PRINCIPAL DE L'ŒUVRE ?

CE QUE DIT L'ŒUVRE EST-IL  
FACILE À TROUVER ?

PEUX-TU FAIRE UN LIEN ENTRE  
L'ŒUVRE ET TA VIE PERSONNELLE ?

L'ŒUVRE EST-ELLE PLACÉE  
AU MUR ?

L'ŒUVRE EST-ELLE  
PLACÉE AU SOL ?

PEUT-ON FAIRE LE TOUR  
DE L'ŒUVRE ?

L'ŒUVRE EST-ELLE ISOLÉE DES  
AUTRES ŒUVRES ?

L'ŒUVRE A-T-ELLE UN  
RAPPORT AVEC LE LIEU ?

L'ŒUVRE EST-ELLE COMPOSÉE D'UN  
OU PLUSIEURS ÉLÉMENTS ?

QUELS OUTILS ONT ÉTÉ  
UTILISÉS PAR L'ARTISTE ?

QUELS MATÉRIAUX ONT ÉTÉ  
UTILISÉS PAR L'ARTISTE ?

RECONNAIS-TU UNE OU DES  
ACTIONS DE L'ARTISTE SUR LES  
MATÉRIAUX ?

S'AGIT-IL D'UN OBJET RÉALISÉ À  
LA MAIN OU PAR UNE MACHINE ?

L'ARTISTE EST-IL UN HOMME  
OU UNE FEMME ?

QUEL ÂGE PEUT-T-IL AVOIR ?

D'OÙ VIENT-IL ?

TRAVAILLE-T-IL TOUT SEUL ?

QU'A VOULU EXPRIMER  
L'ARTISTE ?

QUEL(S) SENTIMENT(S)  
NÉGATIF(S) RESSENS-TU ?

AIMES-TU CETTE ŒUVRE ?  
POURQUOI ?

QUELLE(S) IMPRESSION(S)  
PHYSIQUE(S) DONNE L'ŒUVRE ?

QUEL(S) SENTIMENT(S)  
POSITIF(S) RESSENS-TU ?

PEUX-TU FAIRE UN LIEN ENTRE UNE  
ÉMOTION PROVOQUÉE PAR L'ŒUVRE  
ET UNE ÉMOTION DÉJÀ VÉCUE ?